ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы «Школа № 2103»
Голубинская ул., д.5, корп.3, г. Москва,117574
Телефон: (495) 421-41-00 E-mail: 2103@edu.mos.ru http://sch2103uz.mskobr.ru
ОКПО 18651821, ОГРН 1137746932850, ИНН/КПП 7728858365/772801001

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
на заседании логопедической и дефектологической службы	Заместитель директора ГБОУ Школа №2103	Директор ГБОУ Школа №2103
Протокол № 1	/Елфимова Э.В./ (ФИО)	/Ильина Н.П./ (ФИО)
от «28» августа 2019 г.	от «28» августа 2019 г.	от «28» августа 2019 г.

Адаптированная рабочая программа учителя-логопеда ГБОУ Школа № 2103 для обучающихся с НОДА дошкольного возраста

Москва 2019

Содержание	Стр.
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1. Пояснительная записка	2
2. Цели, задачи и принципы коррекционного обучения	4
3. Характеристика обучающихся	9
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
1. Планируемые результаты освоения программы	12
2. Содержание коррекционно-развивающего курса	18
3. Календарно-тематическое планирование	29
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
1. Совместная деятельность с педагогическим составом школы	49
2. Методическое обеспечение программы	50

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Программа логопедической помощи составлена для детей дошкольного возраста (3-7 лет) с НОДА. Работа учителя-логопеда проводится, исходя из особенностей и возможностей развития детей с НОДА, дифференцируется с учетом речевых проблем каждого ребенка. Содержание логопедической работы тесно связано с содержанием занятий по развитию речи, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Программа сформирована для контингента детей, обучающихся в ГБОУ Школа №2103 имеющих заключение ЦПМПК и/или ПМПк.

Логопедическая программа разработана с учётом особенностей психофизического развития и возможностей обучающихся с НОДА, а также образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса.

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с ОВЗ приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

Рабочая программа учителя-логопеда (далее – Программа) предназначена для работы с детьми дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), обучающихся в условиях инклюзии. Программа предназначена для реализации коррекционно-педагогических задач и составлена на основе следующих ***нормативно-правовых документов*:**

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 г. № 99-ФЗ, от 23.07.2013 г. № 203-ФЗ);

- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» от 17.12.2010 г. №1897

- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального, основного и среднего образования» от 30.08.2013 г. № 1015 (в ред. от 17.07.2015 г.);

- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» от 19.12.2014 г. № 1599;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (вместе с "СанПиН 4 2.4.2.3286-15. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 14.08.2015);

Диагностический инструментарий представлен широким спектром методик для подбора наилучшего пути реализации программы.

2. Цели, задачи и принципы коррекционного обучения.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- реализация адаптированной основной образовательной программы детей с НОДА;
- формирование основы речевой и языковой культуры детей с НОДА, совершенствование разных сторон речи ребенка, развитие их коммуникативных, социальных навыков, инициативности, приобщение детей к культуре чтения литературных произведений, формирование предпосылок учебной деятельности.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

В сфере формирование предпосылок учебной деятельности

Установлено, что для обучения в школе большую роль играет уровень сформированности навыков самообслуживания, поэтому при подготовке детей к школе особое внимание следует уделять их формированию. Формирование навыков самообслуживания проходит, как на специально организованных занятиях, так и во все режимные моменты, учитывая индивидуальные, двигательные возможности детей.

Обучение грамоте (добукварный период). Формирование первоначальных навыков чтения и письма.

В ходе коррекционно-педагогической работы важно учитывать характер и структуру речевого нарушения каждого ребенка.

Задачами подготовительного периода обучения грамоте являются:

– Формирование произвольной стороны речи.
– Развитие слухового внимания и речеслуховой памяти.
– Формирование фонематического восприятия.
– Нормализация оптико-пространственного гнозиса.
– Подготовка мелкой моторики руки к процессу письма.
– Формирование психологической базы речи.
– Формирование мыслительных операций.

Программа подготовительного периода в обучении грамоте имеет несколько разделов, которые тесно связаны между собой:

– Формирование навыков произношения.
– Развитие фонематического восприятия, формирование звукового анализа и синтеза.
– Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

Основной период в обучении грамоте - букварный период. Программа основного периода обучения грамоте предусматривает на основе звукового анализа и синтеза научить детей чтению слогов и слов

Дети с двигательными нарушениями испытывают трудности во владении графическими навыками и навыками письма, работу по

формированию данных навыков надо начинать как можно раньше и вести постоянно.

Успешное формирование графо-моторной функции у детей с НОДА возможно только при условии специально согласованной деятельности учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателя и инструктора ЛФК. Необходима индивидуальная подготовка руки к письму, последовательная отработка и закрепление двигательного навыка письма. Необходимо выделить время для специальных занятий по формированию движений, обеспечивающих правильную технику письма.

С целью подготовки руки ребенка к письму можно также предложить прием рисования мокрым или окрашенным в краску пальцем по доске или прием рисования по доске с рассыпанной манкой или мукой. Важно обучить ребенка удержанию пальцевой позы для показа определенного количества предметов (один предмет - один палец; два предмета - два пальца и т.д.).

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому взрослые должны постоянно развивать у детей с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстёгивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

Обучение письму начинается с обследования возможностей овладения графическим навыком письма. Важным этапом работы является обучение

ребенка адекватной позе во время письма. При этом необходимо решать следующие задачи:

- подбор позы и «рефлекс-запрещающих» позиций, при которых нарушения мышечного тонуса и интенсивность гиперкинезов были бы минимальными;
- применение специальных приспособлений для фиксации конечностей и головы ребенка;
- отработка общей позы при письме и обучение среднему положению головы, поворотам и наклонам при строго определенном положении рук;
-развитие зрительного контроля за движением рук в разных направлениях.

3. Характеристика обучающихся с НОДА дошкольного возраста

Понятие «нарушения опорно-двигательного аппарата» носит собирательный характер и включает в себя двигательные расстройства, имеющие органическое центральное или периферическое происхождение. Двигательные нарушения у детей с церебральным параличом могут иметь различную степень выраженности. При тяжелой степени ребенок не овладевает навыками ходьбы и манипулятивной деятельностью. Он не может самостоятельно обслуживать себя. При средней степени двигательных нарушений дети овладевают ходьбой, но ходят неуверенно, часто с помощью специальных приспособлений. Навыки самообслуживания у них развиты не полностью, так же как манипулятивная деятельность. При легкой степени дети ходят самостоятельно, уверенно. Они полностью себя обслуживают, достаточно развита манипулятивная деятельность. Однако у больных могут наблюдаться неправильные патологические позы и положения, нарушения походки, движения недостаточно ловкие, замедленные. Снижена мышечная сила. Двигательные 5 расстройства у детей с ДЦП отрицательно влияют на весь ход их психического развития, формирование навыков самообслуживания, учебной и трудовой деятельности. Вместе с патологией двигательно-кинестетической функциональной системы существенную роль в недоразвитии восприятия играют сенсорные, интеллектуальные и речевые расстройства, наблюдаемые у этих больных. К сенсорным расстройствам относятся нарушения слухового, зрительного, тактильного и кинестетического восприятия.

У детей с ДЦП наблюдаются существенные трудности пространственного анализа и синтеза, нарушения схемы тела, трудности словесного отражения пространственных отношений. Без организованного специального обучения дети с ДЦП не могут усвоить отдельные признаки формы и величины предметов. В основе нарушений восприятия и отображения фигур у дошкольников с ДЦП лежит дефицит интегративной

функции мозга. У многих детей с церебральным параличом может быть нарушена тактильная чувствительность. Ощущения от касания кончиками пальцев, какого- либо предмета у таких детей нечеткие, они сравнимы с впечатлениями, которые испытывает человек, когда берет предмет в плотных перчатках. Детям с церебральным параличом трудно или невозможно выполнить те или иные движения. Кроме того, у них отмечается слабость ощущения этих движений, из-за чего у ребенка не формируются правильные представления о движении. Все это является причиной недостаточности активного осязания, узнавания предметов на ощупь. Доказано, что физические упражнения, специальные позы и укладки являются важнейшими средствами реабилитации детей с заболеваниями ОДА и ДЦП. Часть детей с такой патологией не имеют отклонений в развитии познавательной деятельности и не требуют специального обучения и воспитания. Но все дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата и ДЦП нуждаются в особых условиях жизни, обучении и последующей трудовой деятельности. Большую часть детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата составляют дети с церебральными параличами.

Симптому ДЦП — двигательным расстройствам, в большей части случаев присоединяются нарушения психики, речи, зрения, слуха, у некоторых детей наблюдается судорожный синдром. Симптоматика ДЦП видоизменяется по мере роста и развития ребенка. Большое значение имеет оказание специальной помощи в раннем возрасте. Практика показала, что в раннем и дошкольном возрасте можно достичь большей эффективности реабилитационных воздействий. При рациональном подходе к воспитанию дети с ДЦП могут развиваться без личностных отклонений. Наиболее успешно личностное развитие осуществляется в детском коллективе смешанного типа, когда ребенок контактирует и с нормально развивающимися детьми, и с детьми, имеющими аналогичные либо другие проблемы в развитии. Контакты с нормально развивающимися детьми способствуют успешной адаптации в обществе, контакты с детьми,

имеющими проблемы в развитии, предотвращают формирование ощущения собственной исключительности и неполноценности.

Все познавательные психические процессы при ДЦП имеют ряд общих особенностей: нарушение активного произвольного внимания, которое негативно отражается на функционировании всей познавательной системы ребенка с ДЦП, так как нарушения внимания ведут к нарушениям в восприятии, памяти, мышлении, воображении, речи, работоспособности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Планируемы результаты освоения программы

Целевые ориентиры раннего возраста

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует; знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими (совершает предметные действия);
- стремится к общению со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях;
- понимает речь, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями и подражает, им;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, стремится достичь результата своих действий;
- стремится повторять за взрослым предложения из 2-х-3-х слов, двустишия, может обращаться с вопросами и просьбами;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, вступает в контакт с детьми и взрослыми;
- охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.) с учетом имеющихся ограничений манипулятивных функций;
- показывает по словесной инструкции и может назвать слова и действия.

Целевые ориентиры дошкольного возраста

К четырем годам ребенок:

– способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;

– проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;

– понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;

– понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;

– различает лексические значения слов и грамматических форм слова;

– пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;

– называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;

– участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);

– рассказывает двустишья и простые потешки;

– использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;

– произносит простые по артикуляции звуки;

– воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;

– выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);

– соблюдает в игре элементарные правила;

– проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;

– замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;

– выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

– знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

– с помощью взрослого выполняет музыкально-ритмические движения и

действия на шумовых музыкальных инструментах;

К шести годам ребенок:

– понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

– различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;

– использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами, применяет слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

– пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;

– составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

– различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;

– владеет простыми формами фонематического анализа;

– использует различные виды интонационных конструкций;

– выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

– использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;

– проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

– осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;

– имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

– владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;

– может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;

– в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;

– сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);

– элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.

К семи годам ребенок:

– усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

– употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с мотивным значением, многозначные;

– умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

– умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);

– правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

– составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

– осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;

– владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

– осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

– правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

– участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

– передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

– использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

– использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

– определяет времена года, части суток;

– самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

– выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

– отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

– владеет языковыми операции, обеспечивающими овладение грамотой;
– сопереживает персонажам художественных произведений;

2. Содержание коррекционно-развивающего курса

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:

Коррекционная работа учителя - логопеда в младшем дошкольном возрасте направлена на формирование у детей с НОДА потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Оно направлено на ознакомление детей с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками и в доступной детям речевой активности, стимулирование развития лексикона, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Учитель – логопед обращает внимание на реакцию ребенка к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагога, в ходе общения с младшими дошкольниками с НОДА. Взрослый вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с НОДА таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм. Поэтому взрослый стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Для решения данной задачи организуются различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со взрослым и с другими детьми. Для этого совместная деятельность взрослого и детей осуществляется на основе игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с НОДА создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Взрослый, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с недостатками речевого развития при НОДА учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:

Коррекционная работа учителя - логопеда в среднем дошкольном возрасте направлена на формирование у детей с НОДА потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на развитии и формировании связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с НОДА, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности, коррекции речедвигательных нарушений. Дети учатся вербализировать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагоги продолжают обучение детей с НОДА ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с НОДА устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Взрослый, стремясь развить коммуникативные способности ребенка

среднего дошкольного возраста с НОДА, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы на третьей ступени обучения является развитие и формирование связной речи детей с НОДА.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым (прежде всего, логопедом), а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с НОДА в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного

запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению в работу по развитию речи детей с НОДА включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте.

Основной целью коррекционно-логопедической работы является формирование всей системы полноценной речевой деятельности: развитие понимание обращенной речи, расширение пассивного и активного словаря, формирование грамматического строя и связных высказываний, улучшение произносительной стороны речи. Очень важным является развитие полноценного речевого общения.

Для коррекции речевых нарушений необходимо развитие речевого дыхания и голоса, выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции. (дыхательные и голосовые упражнения). «Шарик» «Перышко» «Султанчики» «Сюрприз» «Бабочка, лети!» «Горячий чай» «Греем ручки» «Пузырьки»«Мишка» «Цветочек» «Слон» «Надуем шарик» «Машинка» «Волшебник» «Свеча» «Комарик» «Одуванчик» «Два медведя» «Любимая игрушка» «Насос» «Подуем на плечо»

- Уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата: спастического пареза, гиперкинезов, атаксии (в более легких случаях - нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата): дифференцированный логопедический массаж (расслабляющий или стимулирующий).

– Нормализация просодической системы речи: мелодико-интонационных и темпо-ритмических характеристик речи (попевки, распевки).

– Формирование артикуляционного праксиса, мелкой и общей моторики на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи.

	Артикуляционная	**Мелкая моторика**	**Общая моторика**	**Мимическая мускулатура**
Цель	Совершенствовани	Развитие мелкой	Совершенствовани	Выработка

	Артикуляционная	Мелкая моторика	Общая моторика	Мимическая мускулатура
	е движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и подготовка речевого аппарата к речевой нагрузке	моторики рук, оказывающей благоприятное влияние на развитие речи, развитие зрительно-пространственной координации, активизация познавательной и речемыслительной деятельности	е двигательной сферы детей, формирование координации движений рук и ног, учить ориентироваться в пространстве, регулировать свой мышечный тонус, закрепление понятия правостороннего и левостороннего движения, развитие глазомера.	полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков, развитие умения передавать мимикой разные чувства.
Методы и приемы	Артикуляционная гимнастика; логопедический самомассаж; игры для развития речевого дыхания и фонематического восприятия; мимические упражнения. «Улыбнемся-нахмуримся» «Трубочка» «Домик» «Лопатка» «Качели» «Дудочка» «Вкуснятина» «Блинчик» «Пузырь» «Кошка» «Трубочка - улыбка» «Окошко» «Чистим зубки» «Уколы» «Лошадка»	Пальчиковые игры Словесные игры Дидактические игры с : 1) тактильным материалом; 2) с изобразительным и средствами; 3) с природным материалом. «Ладушки» «Сорока- ворона» «Тук-тук» «Колобок» «Пила» «Бабушка печет блины» «Зайкины ушки» «Птенчики в гнезде» «Тучки-солнышки» «Улитка» «Котик» «Кораблик» «Колокольчик» «Улитка- улитка» «Снегирек» «В нашей избушке» «Где твой дом?» «Ай, ду-ду!» «Лебедушка» «Как у нашего	Координация движений с речью, темпом, ритмом. формирование одновременных сенсомоторных взаимодействий, ощущения границ своего тела и его положения в пространстве. . «Таня хлопать как умеет» «Водичка-водичка» «Киска» «Мы потопаем немножко» «Жук» «Бабочка летела» «Ежик» «Зайка скок» «Домик маленький» «Вот идет колючий еж» «Насос» «Мышка в норку забежала» «Труба» «Котик выпил молока» «Тук-тук, строим дом» «Мы проверили осанку» «Куры» «Лошадка» «Обезьянка» «Слон» «Самолет»	Артикуляционная гимнастика; логопедический самомассаж; игры для развития речевого дыхания и фонематического восприятия; мимические упражнения.

	Артикуляционная	Мелкая моторика	Общая моторика	Мимическая мускулатура
		кота» «Жили-были зайчики» «Ладошки вверх»		

– Развитие фонематического восприятия и звукового анализа

Способствовать приобретению умений контролировать свое произношение и исправлять его на основе сравнения собственной речи с речью окружающих. Всю систему логопедической работы по развитию у детей способности дифференцировать фонемы можно условно разделить на шесть этапов:

I этап - узнавание неречевых звуков.

развивают способность узнавать и различать неречевые звуки. Эти занятия способствуют также развитию слухового внимания и слуховой памяти (без чего невозможно успешно научить детей дифференцировать фонемы).

II этап - различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, сочетаний слов и фраз.

учат различать высоту, силу и тембр голоса, ориентируясь на одни и те же звуки, звукосочетания и слова.

III этап - различение слов, близких по звуковому составу.

IV этап - дифференциация слогов.

учат различать слоги.

V этап - дифференциация фонем.

учатся различать фонемы родного языка. Начинать нужно обязательно с дифференциации гласных звуков,

VI этап - развитие навыков элементарного звукового анализа. Остановимся подробнее на том, как осуществляется развитие фонематического восприятия у детей на каждом из указанных этапов логопедического воздействия.

IV этап - формирование у детей навыков элементарного звукового анализа.

– Лексико-грамматический строй речи.

Развитие понимания речи; уточнение и расширение словарного запаса; формирование обобщающих понятий; формирование практических навыков словообразования и словоизменения; умение употреблять простые распространённые предложения и некоторые виды сложных синтаксических структур.

– Занятия по формированию лексико-грамматических средств языка:

а) занятия по формированию словарного запаса;

- активизация и обогащение словаря по теме;
- описание предметов, особенностей строения;
- называние действий с данными по теме предметами;
- называние признаков по нескольким параметрам: форма, цвет, размер или внешний вид, окрас, повадки.

б) занятия по формированию грамматического строя.

- упражнения на словоизменение (число, род, падеж) ;
- упражнения на словообразование (уменьшительный суффикс, глагольные приставки, образование относительных и притяжательных прилагательных) ;
- употребление предлогов;
- составление предложений разной структуры с постепенным усложнением.

– Звукопроизношение

Развивать способность ребенка воспринимать обращенную к нему звучащую речь и управлять своими речевыми органами для ее воспроизведения.

Этапы работы над звукопроизношением:

I этап – Подготовительный - развитие подвижности артикуляционного аппарата и всесторонняя подготовка ребенка к образовательной деятельности.

а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;

б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;

в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика);

г) развитие мелкой моторики;

д) развитие физиологического и речевого дыхания.

На данном этапе кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения:

для всех звуков: «Забор», «Окно», «Мост»;

для свистящих: «Лопата», «Холодный воздух», «Фокус»;

для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Тёплый воздух»;

для Р, Р': «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Молоток», «Гармошка», «Дятел»;

для Л: «Лопата», «Накажем язык», «Пароход», «Пароход гудит».

- развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи:

«Что спрятано?», «Вьюга», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер».

II этап - Формирование произносительных умений и навыков

- формирование правильной артикуляции звука;

- формирование практических умений и навыков пользования (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

1) Знакомство с артикуляцией звука;

2) Постановка звука;

Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

свистящие С, З, Ц, С', З'

шипящий Ш

шипящий Ж

соноры Р, Р' , Л, Л.

шипящие Ч, Щ

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

3) Закрепление произношения звука: изолированно; в слогах; в словах; в словосочетаниях; в предложениях; в тексте.

4) Дифференциация: изолированных звуков; в слогах; в словах; в словосочетаниях; в предложениях; в тексте; в собственном связном высказывании.

Словарный запас.

Пополнение лексического запаса (обогащение словаря) каждого ребенка в процессе ознакомления его с окружающим;

- обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющихся в их лексиконе;
- обогащение словаря детей народными образными выражениями, пословицами, поговорками, антонимами, метафорами, эпитетами, стихотворениями Воронежских поэтов;
- усвоение детьми обобщений, понятий, основного и переносного значения слова;
- формирования навыков словообразования и т.д**.**

Этапы работы над словом	Методы	Приемы	Направления работы
1 этап – представление и первичная реализация лексических единиц включают в себя: • Знакомство с новым словом на основе наблюдений предметов и явлений действительности, обследование признаков предметов, их свойств, качеств; создание речевой ситуации и вызов коммуникативной интенции; •Уточнение произношения слова; •Перенос наименования на сходные предметы и их изображение. 2 этап – уточнение и расширение лексического значения слова включает в себя: •Создание лексико-семантических объединений слов, разнообразие этих связей (тематические, видо-родовые, синонимические, антонимические, отношения целого и части, родственные слова); •Использование различного иллюстративного материала и функционально-семантических графических схем в качестве речевых опор; •Подбор и правильное употребление слов в процессе специальных	1.Метод накопления детской речи а) непосредственного ознакомления с окружающим и обогащение словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотр помещения детского сада, целевые прогулки; б) опосредованного ознакомления с окружающим и обогащение словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ кино и видеофильмов, просмотр телепередач. 2.Методы на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны: а) Работа с картинами б) Рассматривание предметов, игрушек и живых объектов в) Работа с художественной литературой г) Дидактические игры е) Лексические упражнения. ж) Наглядное моделирование.	Работа с картинами Рассматривание предметов, игрушек, живых объектов Использование художественной литературы Дидактические игры Лексические упражнения Наглядное моделирование Использование ИКТ	1.Работа с различными частями речи (существительные, прилагательные, глаголы, наречия). 2.Формирование Словообразование 3.Работа над родственными словами 4.Работа над синонимами и антонимами

Этапы работы над словом	Методы	Приемы	Направления работы
лексических упражнений, бесед; 3 этап – активизация слова в связной речи, самостоятельное его использование включает в себя: •Диалоги, подготовка к связным высказываниям; •Рассказывание, пересказ, драматизация.			

– Связная речь**.** Формировать способность у детей высказывать свое отношение к окружающей действительности на основе описательных рассказов с использованием различных типов предложений.

3. Календарно-тематическое планирование

Каждое индивидуальное и подгрупповое коррекционное занятие включает в себя артикуляционную, пальчиковую и дыхательную гимнастику.

Месяц	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
	3 раза в неделю по 15-20 мин.	**3 раза в неделю по 20-25 мин.**	**3 раза в неделю по 25-30мин.**
СЕНТЯБРЬ	Адаптационный период	1 неделя	
	Диагностика	2,3 неделя Исходно – диагностический этап: обследование уровня понимания обращенной речи, уровня развития активной речи, объема словаря. Заполнение речевых карт	
	Формирование восприятия к речевым и неречевым звукам Определение наличия или отсутствия звука. Лексика: Игрушки. Звукоподражания: а-а-а (плачет кукла), у-у-у (гудит поезд), и-и-и (ржет лошадка) о-о-о (рычит мишка), иа-иа (кричит ослик), ду-ду (поет дудочка), бум-бум (бьет барабан). Слова: кукла, голова,мама, ляля, руки, ноги, рот, нос глаза, машина, колеса, кабина, мишка, мяч, кубики, пирамидка, дудочка, красный, синий, шар, шарик, круг - биби, на, дай	Звуки речи. Знакомство с органами артикуляционного аппарата, понятием «звук». Звук и буква А. Развитие фонематического слуха. Лексика: Признаки осени. Деревья осенью. Овощи на нашем огороде. Огород. Мои любимые фрукты. Сад. Лес. Грибы	Звуки гласные и согласные. Дифференциации, символы, место звука в слове. Лексика: Признаки осени. Деревья осенью. Овощи на нашем огороде. Огород. Мои любимые фрукты. Сад. Лес. Грибы
ОКТЯБРЬ	Выработка правильного речевого диафрагмального дыхания. Выработка правильной артикуляции	Знакомство со словом. Звук и буква У. Дифференциация понятий «звук», «слово» Лексика : Ягоды.	Понятия «Звук, слово, предложение». Понятие о речи устной и письменной. Буква А. Лексика: Ягоды.

Месяц	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
	гласных звуков А, У. Лексика: Семья. Мама, Слова: папа, мама, баба деда, тётя		
	Обучение слушанию сказки со зрительной опорой на картинки, предметы. Обучение ответам на вопросы: Кто это? (Что это?) Что он делает? Различение сущ. ед. и мн. ч Лексика: Дом. Мебель, Слова: шкаф, диван	Звуки А, У. Чтение по символике. Развивать умение вслушиваться в обращенную речь. Лексика :Одежда.	Дифференциация понятий «звук, буква». Буква У. Звукосочетание «АУ, УА». Понятие «слог». Деление на слоги. Лексика :Одежда.
	Воспитание правильной артикуляции гласных звуков А, У, О, И. Развитие чувства ритма. Выработка длительного выдоха. Лексика: Туалетные принадлежности, слова: зубная щётка, мыло, полотенце, вытирать, мыть	Звук О. Дифференциация звуков А, О, У. Учить дифференцировать названия предметов по категории одушевленности/неодушевленности. Лексика : Обувь.	Звук и буква О. Наличие или отсутствие звука в словах. Работа над слогами. Лексика :Обувь.
	Обучение правильному построению двусложных предложений. Различение 3-4 звучащих игрушек (музыкальных инструментов). Лексика: Мебель, стол, кровать, стул	Звук М. Понятие «согласного звука». Чтение по символике. Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами *-ик, -к* (*дом**ик**, лоб**ик**, шар**ик**)* Лексика :Игрушки	Звук и буква М,МЬ. Наличие или отсутствие звука в словах. Понятие «согласный звук», « мягкость». Звукобуквенный анализ АМ, УМ, МАМА. Лексика :Игрушки
НОЯБРЬ	Обучение пониманию несложных рассказов взрослого	Звук и буква Н. Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (*большой, маленький, вкусный, сладкий,*	Звук и буква Н,НЬ. Наличие или отсутствие звука в словах. Работа с

Месяц	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
	со зрительной опорой. Обучение пониманию вопросов косвенных падежей: Где? Куда? Кому? Что? Лексика: домашние животные	*красивый* и т. п.). Лексика : Посуда.	предложением: У НИНЫ НОТЫ. Лексика : Посуда.
	Развитие длительного речевого выдоха (2-3 сек.) на материале гласных звуков, их сочетаний. Лексика: Домашние животные	Звук и буква П. Выделять согласный звук в начале слова. Закреплять умение заканчивать предложение, начатое логопедом. Лексика : Мебель. Части мебели	Звук и буква П,ПЬ. Наличие или отсутствие звука в словах. Уметь изменять глаголы с помощью приставок, пользоваться этими словами в речи. Лексика : Мебель. Части мебели
	Развитие умения узнавать и различать бытовые шумы. Развитие артикуляционной выразительности речи в звукоподражаниях. Лексика: Домашние Животные. Корова, свинья	Звук и буква И. Выделять согласный звук в начале слова. Учить детей составлять первые простые рассказы из двух-трех предложений (по вопросному плану). Лексика : Грузовой и пассажирский транспорт.	Звук и буква И. Наличие или отсутствие звука в словах. Уметь пользоваться в речи существительными родительном падеже, отвечая на вопросы *:чего не стало? у кого?* Лексика : Грузовой и пассажирский транспорт.
	Активизация движений речевого аппарата (упражнения для челюсти, губ). Лексика: Домашние Животные. Кошка, собака	Звук и буква Т. Выделять согласный звук в начале слова. Учить навыку использования в речи притяжательных прилагательных мужского и женского рода *«мой - моя»* и их согласованию с существительными. Лексика : Кем работает мой папа. Профессии на транспорте.	Звук и буква Т,ТЬ. Наличие или отсутствие звука в словах. Составление предложений по картинкам. Лексика : Кем работает мой папа. Профессии на транспорте.
ДЕКАБРЬ	Обучение выполнению многоступенчатых инструкций (пойди, возьми, покажи). Различение	Звук и буква Б. Выделять согласный звук в начале слова. Учить детей использовать в речи отдельные порядковые числительные (*один, два, много*). Лексика : Признаки зимы.. Зима.	Звук и буква Б, БЬ. Наличие или отсутствие звука в словах. Лексика : Признаки зимы.. Зима.

Месяц	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
	глаголов ед. и мн. ч. Лексика: Дикие животные. Звукоподражания: у-у-у (воет волк), о-о-о (рычит медведь) Слова: лес, лиса, зайка, кубик, квадрат, шарик		
	Активизация движений артикуляционного аппарата (упражнения для нижней челюсти, щёк). Лексика: Дикие животные, Слова: еж, волк	Звук и буква Э. Выделять согласный звук в начале слова Формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (*на, в ,под).* Лексика : Домашние животные зимой	Звук и буква Э. Наличие или отсутствие звука в словах. Лексика : Домашние животные зимой
	Обучение правильному употреблению местоимений с предлогом У. Лексика: Дикие животные, слова белка, елка, зеленый,	Звук и буква В. Выделять согласный звук в начале слова. Продолжать развивать навыки употребления существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Лексика : Зимующие птицы. Дикие животные зимой	Звук и буква В, ВЬ. Наличие или отсутствие звука в словах. Согласование числительных с существительными. Лексика : Зимующие птицы. Дикие животные зимой
	Обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке к прочитанной сказке. Лексика: Дикие животные, слова: мишка	Звук и буква Ы. Выделять согласный звук в начале слова. Учить детей отгадывать названия предметов, животных, птиц по их описанию. Лексика : Зимние забавы. Новый год.	Звук и буква Ы. Наличие или отсутствие звука в словах. Лексика : Новый год.
	1,2 неделя января каникулы.		
ЯНВАРЬ	Понимание предложных конструкций с предлогом **В**. Введение в речь предлога В. Лексика: Зима, зимние забавы, Звукоподражания:	Звук и буква Д. Выделять согласный звук в начале слова Учить детей подбирать однородные подлежащие, сказуемые, дополнения в ответ на вопрос (Например: *Спит кто? Собака, кошка*). Лексика : Детский сад. Профессии. Ателье Магазин.	Звук и буква Д, ДЬ. Наличие или отсутствие звука в словах. Лексика : Детский сад. Профессии. Ателье Магазин.

Месяц	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
	бух, бах гора, кататься, много Слова: зима, снег, холодно - мало, круг		
	Работа над ритмом. Различение и воспроизведение заданного ритма с изменением силы звучания (громкие и тихие звуки): 1, 2, 3, много Лексика: Зима, зимние Слова: забавы, играть	Звук и буква К. Выделять согласный звук в начале слова Учить называть части предмета для определения целого (*спинка - стул, ветки - дерево, стрелки - часы*). . Лексика : Продавец Стройка. Профессии. Швея. Закройщица Почта.	Звук и буква К, КЬ. Наличие или отсутствие звука в словах. Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами (*«добрый» - «злой», «высокий» - «низкий»)* Лексика : Продавец Стройка. Профессии. Швея. Закройщица Почта.
ФЕВРАЛЬ	Обучение детей самостоятельному изменению числа глаголов (с опорой на сюжетные картинки: Кто это? Что делает? Что делают?). Лексика: Посуда, Слова: чай, суп, каша, чашка, ложка, вкусно, котлета, сок, компот	Звук и буква Г. Выделять согласный звук в начале слова Учить подбирать слова к названному слову по ассоциативно-ситуативному принципу (*санки -зима, корабль - море*). Лексика : Геометрические фигуры.	Звук и буква Г, ГЬ. Наличие или отсутствие звука в словах. Лексика : Геометрические фигуры.
	Понимание предложных конструкций с предлогом НА. Введение в речь предлога НА. Лексика: Продукты питания, Слова: тарелка, хлеб,	Закрепить навыки составления простых предложений по модели: *«Кто? Что делает? Что?»; «Кто? Что делает? Чем?».* Лексика : Животные жарких стран.	Дифференциация К-Г Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость - звонкость; твердость - мягкость. Работа над предложением. Лексика : Животные жарких стран.
	Воспитание слухового	Звук и буква С. Выделять согласный звук в начале слова. Лексика :	Звук и буква С, СЬ. Наличие или

Месяц	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
	внимания при различении тихо – громко звучащих игрушек. Уточнение произношения звуков П, М, Д, Н в звукоподражаниях. Лексика: Посуда, есть сладкое, соленое Продукты питания	Дикие животные холодных стран.	отсутствие звука в словах. Родственные слова. Лексика : Дикие животные холодных стран.
	Пение слогов. Лексика: продукты питания,	Звук и буква З. Выделять согласный звук в начале слова. Учить подбирать существительные к названию действия (*кататься - велосипед, летать - самолет, варить - суп)* Лексика : Наша армия.	Звук и буква З, ЗЬ. Наличие или отсутствие звука в словах. Лексика : Наша армия.
МАРТ	Образование и различение глаголов настоящего времени 1-го лица ед. и мн. числа (Я мою, Мы моем). Лексика: круг, шар, квадрат, кубик, треугольник, крыша, желтый	Продолжать формировать навыки составления коротких рассказов из двух-трех-четырех простых предложений (по картинному и вопросному плану). Лексика : Приметы весны. Прилет птиц.	Дифференциация С - З. Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость - звонкость; твердость - мягкость. Работа над предложением. Лексика : Приметы весны. Прилет птиц.
	Активизация движений артикуляционного аппарата (упражнения для щёк, языка). Пение слогов с согласными звуками М, П, Б. Лексика: Фрукты, слова: яблоко, груша	Звук и буква Ш. Выделять согласный звук в начале слова. Учить детей дифференцировать на слух короткие и длинные слова. Лексика : Приметы весны. Прилет птиц.	Звук и буква Ш. Наличие или отсутствие звука в словах. Словосложение (красногрудый, толстоклювый, длиннохвостая, чернокрылая и т.д.) Лексика : Приметы весны. Прилет птиц.
	Обучение согласованию прилагательных с сущ-ми м.р. и ж.р. ед.ч. в им.п.	Звук и буква Ж. Выделять согласный звук в начале слова. Учить детей запоминать и проговаривать сочетания однородных слогов, например: *«жа-*	Звук и буква Ж. Наличие или отсутствие звука в словах. Употребление

Месяц	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
	(большой мяч, маленькая груша). Пение слогов с согласными звуками Д, Т, Н. Лексика: «Овощи», слова: морковь, огурец, репа	*жа-жа»* с разным ударением, силой голоса, интонацией. Лексика : Наше село, наша улица. Город.	существ. с предлогами ***В, НА, ПО*** Лексика : Наше село, наша улица. Город.
	Развитие эмоциональной выразительности мимики и жестов. Лексика: Слова: внучка, Жучка , яблоко, груша, кошка, мышка, репка, огурец, морковь, круг, тянуть, звать, идти, кружок, круглый, жёлтый, красный, зеленый длинный	Звук и буква Х. Выделять согласный звук в начале слова. Учить воспроизводить цепочки слогов, состоящих из одинаковых гласных и разных согласных звуков Лексика : Человек Музыкальные инструменты.	Дифференциация Ш-Ж. Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость - звонкость; твердость - мягкость. Работа над предложением. Лексика : Человек Музыкальные инструменты.
АПРЕЛЬ	Обучение подбору глаголов к существительным. Лексика: Весна, Звукоподражания га-га, ку-ку, кар-кар, чирик-чирик: синий, красный, желтый, зеленый	Звук и буква Ч. Выделять согласный звук в начале слова. Лексика : Растения в детском саду и дома.	Звук и буква Ч. Наличие или отсутствие звука в словах. Лексика : Растения в детском саду и дома.
	Обучение пониманию пространственных отношений двух предметов: предлоги НАД, ПОД. Лексика: Птицы Слова: птица, весна, воробей, ворона, голубь, грач, летать, день, ночь	Звук и буква Ц. Выделять согласный звук в начале слова. Лексика : Космос.	Звук и буква Ц. Наличие или отсутствие звука в словах. Лексика : Космос.
	Формирование длительного плавного речевого выдоха. Развитие диалогической	Звук и буква Л. Выделять согласный звук в начале слова. Уточнять правильное произношение звуков, имеющихся в речи ребенка. Лексика : Комнатные растения	Звук и буква Л,ЛЬ. Наличие или отсутствие звука в словах. Лексика : Комнатные растения

Месяц	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
	речи, умения понимать простые вопросы и отвечать на них. Лексика: Одежда Слова: кофта ,колготки, носки		
	Развитие умения пересказывать содержание сказки с помощью взрослого со зрительной опорой. Лексика: Одежда, шапка, брюки, платье, рубашка	Звук и буква Р. Выделять согласный звук в начале слова. Уточнять правильное произношение звуков, имеющихся в речи ребенка. Лексика : Речные, озерные, аквариумные рыбы.	Звук и буква Р, РЬ. Наличие или отсутствие звука в словах. Лексика : Речные, озерные, аквариумные рыбы.
МАЙ	Активизация движений артикуляционного аппарата (упражнения для языка). Обучение пониманию пространственных отношений двух предметов выраженных предлогами: НА, В, ПОД, НАД и наречиями: вверху, внизу, слева, справа. Лексика: Транспорт (машина, автобус), Слова: машина, едет : самолет, пароход	Звук и буква Ф. Выделять согласный звук в начале слова. Лексика : Правила дорожного движения. Электроприборы.	Дифференциация Л-Р Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость - звонкость; твердость - мягкость. Работа над предложением. Лексика : Правила дорожного движения. Электроприборы.
	Активизация движений артикуляционного аппарата (упражнения для языка). Развитие речевого слуха. Различение и воспроизведение речевых звуков, отличающихся по силе, тембру, темпу	Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам. Совершенствовать умения заканчивать одним-двумя словами предложение, начатое дефектологом. Лексика : Насекомые. Лето. Признаки лета. Полевые цветы.	Закрепление понятия «звук, слог, слово, предложение». Работа с предложениями Лексика : Насекомые. Лето. Признаки лета. Полевые цветы.

Месяц	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
	воспроизведения. Лексика: Растения (дерево, трава, цветы) растет, одуванчик, сажать		
	Май 3,4 неделя – Диагностическое обследование. Результативно - оценочный этап.		

ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ОБЩЕЙ МОТОРИКИ (речь с движением)

1. «МЫ ПОТОПАЕМ НЕМНОЖКО»:

Мы потопаем немножко: топ-топ-топ (топаем)
Мы похлопаем немножко: хлоп-хлоп-хлоп (хлопаем)
А теперь мы повернемся (поворачиваемся вокруг себя)
И все вместе улыбнемся (улыбаемся друг другу и обнимаемся)

2. «ЖУК»:

Усы расправив смело
Жуки жужжат в траве (сидим, раздвинув руки)
«Ж-ж-жу,- сказал крылатый жук,-
Посижу и пожужжу!» (складываем на груди руки: «Ж-ж-ж!»)

3. «БАБОЧКА»:

Бабочка летела, летела, (бегаем по кругу)
На цветочек села (садимся на корточки)
Крылышки сложила (руки на коленях)
Деток покормила (ладошки вместе, подносим корту:
«Ням- ням!»)

4 «ЕЖИК»:

Вот свернулся еж в клубок, (сидим на корточках)

Потому,что он продрог («Ох, ох, ох»)

Лучик ежика коснулся,

Ежик сладко потянулся (Встаем, потягиваемся)

5. «ЗАЙКА»:

Зайка скок-скок-скок (прыгаем)

Мишка топ-топ-топ (топаем)

Белка прыг-прыг-прыг (прыгаем)

А лисичка хлоп-хлоп (хлопаем)

6. «ДОМИК МАЛЕНЬКИЙ»:

У медведя дом большой, ой, ой, ой (поднимаем руки «Ой, ой,ой»)

А у зайца маленький, ай, ай, ай (приседаем «Ай,ай,ай»)

Мишка наш пошел домой, ой,ой,ой (идем вразвалку «Ой,ой,ой»)

Да и крошка- заинька. ай-ай-ай (прыгаем «Ай,ай,ай»)

7. «ВОТ ИДЕТ КОЛЮЧИЙ ЕЖ»:

Вот идет колючий еж (топаем по кругу)

Он на елочку похож (руки вверх, пальчики растопырены)

Все грибочки еж собрал (наклоняемся, «собираем грибочки»),

И домой он зашуршал (идем, шурша по полу).

8. «НАСОС»:

Это очень просто: (наклоняемся- выдох: «С-с-с»)

Покачай насос ты (поднимаемся- вдох)

9 «МЫШКА»:

Мышка в норку забежала (пробегаем по кругу и садимся)

Рядом кошку увидала (руки на голове- «ушки»)

-Ой- ой-ой!- сказала мышка,

-Я боюсь! (обнимаем себя руками)

-Не трусь, малышка,

Будем мы с тобой дружить,

Песни петь и суп варить (обнимаемся)

1. «ТРУБА»:

Мы пришли и сели (садимся)

Играем на трубе (кулачки подносим к губам)

Подудим в свою трубу («Ту- ту- ту, Бу- бу- бу!»)

2. «КОТИК»:

Котик выпил молока («лакаем» языком)

Откусил он пирога (ладошки вместе- «кушаем»)

Лапки вытер (трем руки)

Нос помыл (трем нос)

«Мяу- мяу!»- говорил.

3. «ТУК- ТУК, СТРОИМ ДОМ»:

Тук- тук- тук! –строим дом (стучим кулачком по кулачку)

Дом высокий (поднимаем руки)

Дом с окном (руки вместе и разводим в стороны)

С острой крышей и трубой (руки «крышей»)

В доме мы живем с тобой (обнимаемся)

13.«МИШКА»:

Мы проверили осанку (стоим прямо)

И свели лопатки (отводим плечи назад)

Мы походим на носках (идем на носках)

А теперь на пятках (идем на пятках)

Мы пойдем как все ребята (маршируем)

И как мишка косолапый (идем вразвалочку: «У-у-у!»)

14.«КУРЫ»:

Бормочут куры по ночам (наклонились, свесили руки)

«Тах-тах-тах» (хлопаем себя по коленям: «Тах-тах-тах!»)

Поднимем руки мы к плечам (выпрямились, вдох)

Потом опустим так (наклонились, руки вниз «Ко-ко-ко!)

ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ОБЩЕЙ МОТОРИКИ (речь с движением)

1. «ТАНЯ ХЛОПАТЬ КАК УМЕЕТ»:

Таня хлопать как умеет,
Своих ручек не жалеет:
Хлоп-хлоп, хлоп-хлоп! (хлопаем руками)
Таня топать как умеет, своих ножек не жалеет:
Топ-топ, топ-топ! (топаем ногами)
Ручками захлопали:
Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопаем)
Ножками затопали:
Топ-топ-топ! (топаем)

2. «ВОДИЧКА- ВОДИЧКА»:

Водичка-водичка,
Умой мое личико («умываемся»)
Умой глазки («моем глаза»)
Умой ротик, («моем рот»)
Умой носик, («моем нос»)
Умой ушки! («моем уши»)

3. «ОБЕЗЬЯНКА»:

«Я- девочка Вера, а ты- обезьянка Анфиса. Обезьянка все повторяет за девочкой:
Вера причесывает волосы (делаем имитирующие движения)
Вера ест суп,
Вера пьет молоко,
Вера танцует,
Вера грозит обезьянке пальчиком.

4. «СЛОН»:

У слона большие уши,	(круговые движения
Вот такие…	руками от головы)
Длинный хобот	(движения обеими руками
Вот такой…	вперед от лица)
Слон качает головой	(качаем головой)

5. «ЛОШАДКА»:

Я люблю свою лошадку	(движения, имитирующие
Причешу ей шерстку гладко,	поглаживания)
Гребешком приглажу хвостик	(движения рукой сверху вниз)
И верхом поеду в гости	(«скачем на лошадке»)

ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

1. «ЛАДУШКИ»
2. «СОРОКА-ВОРОНА»
3. «ТУЧКИ-СОЛНЫШКИ»:

«Тучки»-	пальцы сжаты в кулачки,
«Солнышки»-	Руки подняты, пальцы разведены в
стороны.	

4. «УЛИТКА»:

Улитка, улитка, улитка ползет ребенка	(указательным пальцем правой руки
Улитка Танюше подарки везет потом-	рисуем спиральна левой ладошке,
	наоборот)

5. «КОТИК»:

Есть у котика на лапках	(Сжимаем- разжимаем пальцы
Очень острые царапки	сразу обеих рук)

6. «КОРАБЛИК»:

Кораблик плывет по речке (Ладони вместе, большие пальцы- вверх
На воде оставляя колечки двигаем руками в разных направлениях)

7. «КОЛОКОЛЬЧИК»:

Колокольчик растет, (Соединяем кисти рук, медленно поднимая
К солнцу тянется руки вверх, разъединяем пальцы, не
И бутон его распускается разъединяя ладони

8. «УЛИТКА- УЛИТКА»:

Улитка- улитка (Кулачок в кулачке, меняем руки
Покажи рога, поднимаем «рожки» к голове
Дам кусок пирога, закрываем ладошки
Пышки, ватрушки, прихлопываем одну ладошку другой,
Сдобной лепешки,- потом наоборот
Высуни рожки! Поднимаем «рожки» к голове.

9. «В НАШЕЙ ИЗБУШКЕ»:

В нашей избушке петух поет, (руки «домиком над головой
Мышка-норушка избушку метет, «метем» опущенной кистью
Кошка на окошке рубашку шьет, движения «иголкой»
Курочка на печке горшки скребет. царапаем «Коготками»)

10. «СНЕГИРЕК»:

Сел на ветку снегирек. (садимся, машем «крыльями»
Брызнул дождик- он промок. сжимаемся в комочек
Ветерок, подуй слегка, обмахиваемся как веером
Обсуши нам снегирька. машем «крыльями»)

11. «ГДЕ ТВОЙ ДОМ?»:

Воробей живет под крышей. (руки «домиком»
В теплой норке домик мыши. указ. пальцы торчат, руки на голове
У лягушки дом в пруду, прыгаем
Домик пеночки в саду. машем «крыльями»
-Эй, цыпленок, где твой дом? разводим руки)

-Он у мамы под крылом! Обнимаемся

12. «АЙ, ДУ-ДУ»:

Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду! («играем на дудочке»
Сидит ворон на дубу, руки на пояс, присесть
Он играет во трубу «играем на дудочке»
Во серебряную. Меняем руки)

13. «ЛЕБЕДУШКА»:

Вдоль по реченьке лебедушка плывет.(руками имитируем плавание
Выше бережка головушку несет. руки к щекам, качаем головой
Белым крылышком помахивает, взмахи «крыльев»
На цветы водичку стряхивает. Стряхиваем кисти рук)

14. «КАК У НАШЕГО КОТА»:

Как у нашего кота (ладошки над головой- «ушки»
Шубка очень хороша повернуться вправо- влево
Как у котика усы рисуем пальцами «усы»
Удивительной красы, гордо распрямиться
Глазки смелые показать пальцами глазки
Зубки белые. показать пальцами улыбку)

15. «ЗАЙЧИКИ»:

Жили- были зайчики (руки над головой
На лесной опушке, ладонями показываем плоскость
Жили- были зайчики руки над головой
В беленькой избушке. руки «домиком» над головой
Мыли свои ушки, трем уши
Мыли свои лапочки. «моем» руки
Наряжались зайчики, покрутить кистями внизу
Надевали тапочки. топаем одной ногой, другой

16. «ТУК-ТУК»:

Тук- тук, я стучу, (стучим кулаком по
Новый столик сколочу. поверхности стола)

17. «КОЛОБОК»:

Кулачок как колобок (одна рука сжата в кулак, другая
Мы сожмем его разок ее поглаживает, меняем руки)

18. «ПИЛА»:

Пила, пила, пили живей, (скользящие движения ребром
Мы домик строим для зверей! ладони по столу)

19. «БЛИНЫ»:

Бабушка печет блины, (попеременные хлопки тыльной
Очень вкусные они. стороной кисти и ладонью
Со сметаной, творогом по поверхности стола)
И горячим молоком.

20. «ПТЕНЧИКИ В ГНЕЗДЕ»:

Птенчики в гнезде сидят, (пальцы одной руки обхватить другой,
Маму ждут и есть хотят. шевелить, меняем руки)

21. «ЗАЙКИНЫ УШКИ»:

Зайка серенький сидит (пальцы зажаты в кулачке.
И ушами шевелит. указательный и средний- вверх,
Вот так, вот так шевелить ими в стороны
Он ушами шевелит. и вперед)

ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ

1. «ШАРИК»:

   Дуем на шарик для пинг-понга, плавающий в тазике с водой

2. «ПЕРЫШКО»:

   Ребенок сдувает перышко с ладони взрослого.

3. «СУЛТАНЧИКИ»:

   Дуем на красивые султанчики из блестящей бумаги.

4. «СЮРПРИЗ»:

Дуем на занавесочку из папиросной бумаги. За ней- сюрприз (маленькая игрушка).

5. «БАБОЧКА, ЛЕТИ!»:

   Взрослый показывает ребенку бабочку, вырезанную из цветной бумаги и закрепленную по центру ниткой, дует на нее. Бабочка «летает». Игра сопровождается стихотворным текстом:

   Бабочка летала,

   Над Оленькой порхала.

   Оля не боится-

   Бабочка садится.

   Взрослый «сажает бабочку на руку ребенка, побуждая его подуть на бабочку.

6. «ГОРЯЧИЙ ЧАЙ»:
7. Взрослый предлагает ребенку подуть на горячий чай в блюдце, чтобы он быстрее остыл. Показ действия сопровождается словами: «Наберу много воздуха и подую на чай!»
8. «ЗАДУЙ СВЕЧУ»:

   Перед ребенком на столе стоит зажженная свеча (для украшения торта). Взрослый предлагает дунуть на свечу, чтобы она погасла, показывает способ действия, затем просит малыша сделать то же самое.

9. «ПОГРЕЕМ РУКИ»:

   Взрослый предлагает ребенку погреть свои, мамины ручки. Необходимо обращать внимание на положение губ (рот широко открыт).

   Усложнение: «греем ручки» с одновременным длительным произнесением гласных звуков «А, У, О».

10. «ПУЗЫРЬКИ»:

    Игра проводится с использованием стакана, до половины наполненного водой, и соломинки для коктейля. Взрослый показывает ребенку, как можно пускать пузыри с помощью соломинки (вдох носом, выдох через рот, зажав соломинку губами). Ребенок учится контролировать силу

выдоха (при сильном выдохе вода выливается из стакана, при слабом выдохе на поверхности не образуются пузырьки).

11. «МИШКА»:

Руки в стороны. Идем вперевалочку, как мишка. Глубокий вдох- и выдох: «Ух!...Ух!...».

12. «ЦВЕТОЧЕК»:

Подносим к ребенку искусственный цветок. Глубокий вдох носом- и выдох: «Ах!»

13. «СЛОН»:

Руки сложены вместе и вытянуты вперед (изображаем хобот слона). Несколько раз наклоняемся вперед, а затем выпрямляемся, На каждый наклон- выдох: «Ха!», «Хо!», «Ху!», «Хи!» (поочередно).

14. «ШАРИК»:

Ладошки ребенка плотно прижаты друг к другу. Говорим: «Ш-Ш-Ш!»- и ладошки расходятся в стороны, показывая, какой большой получился шарик.

15. «ВОЛШЕБНИК»:

Ребенок изображает волшебника: Взмахнул руками и задержал их наверху (вдох), теперь плавно опускает: «М-М-М-А…», «М-М-М-О…», «М-М-М-У», «М-М-М-Ы» (поочередно).

16. «СВЕЧА»:

Перед ребенком зажженная свеча (или вырезанная из цветной бумаги). Попросите ребенка задуть ее. Каждый раз увеличивайте расстояние между губами ребенка и свечой.

17. «КОМАРИК»:

Указательным пальцем ребенка выполняем спиралевидные движения, изображающие полет комара. Произносим на выдохе: «З-З-З!». Упражнение заканчивается хлопком в ладоши: «Поймали комарика!».

18. «ОДУВАНЧИК»:

Дуем с ребенком на одуванчик и любуемся, как красиво летят его парашютики.

19. «ДВА МЕДВЕДЯ»:

Пищим тоненьким голоском, как маленький мишка: «э-э-э!». А теперь басом, как большой медведь: «Э-Э-Э!».

20. «ЛЮБИМАЯ ИГРУШКА»:

Вместе с ребенком гладим его любимую игрушку, проговаривая: «А-А-А», «О-О-О», «У-У-У», а затем сливая звуки: «А-О-У».

21. «НАСОС»:

Руки согнуты в локтях, пальчики сжаты в кулачки. Наклоняемся вперед и при этом произносим долгий звук «С-С-С».

22. «ПОДУЕМ НА ПЛЕЧО»:

Подуем на плечо	(голова прямо- вдох, голова повернута-выдох)
Подуем на другое	(дуем на плечо)
Нам солнце горячо	(поднимаем голову вверх,
Пекло дневной порою	дуем через губы)
Подуем и на грудь мы	(дуем на грудь)
И грудь свою остудим.	
Подуем мы на облака	(снова поднимаем лицо и дуем)
И остановимся пока.	

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ МОТОРИКИ

1. «УЛЫБНЕМСЯ- НАХМУРИМСЯ»:
   попеременно то улыбаемся, то хмуримся.
2. «ТРУБОЧКА»:
   Вытягиваем губы «трубочкой»
3. «ДОМИК»:

Рот- это домик. Стучим пальчиком по щеке: «Тук-тук!»- рот открывается («дверки дома открылись»). Говорим: «Пока- пока!» - и ротик закрывается.

4. «ЛОПАТКА»:

   Широкий язык высунут и лежит на нижней губе. Держим язык в таком положении 5- 10 сек.

5. «КАЧЕЛИ»:

   Широко открываем рот и, улыбнувшись, кладем кончик языка за нижние зубы, а потом поднимаем его за верхние зубы.

6. «ДУДОЧКА»:

   Сильно вытянув губы вперед, поем: «Ду-ду-ду!» (следим, чтобы губы не размыкались)

7. «ВКУСНЯТИНА»:

   Приоткрываем рот, облизываем верхнюю губу, а затем нижнюю.

8. «БЛИНЧИК»:

   Высовываем язычок и верхней губой «шлепаем» по нему: «Пя-пя-пя!»

9. «ПУЗЫРЬ»:

   Надуваем щеки, пальцами с двух сторон «протыкаем» пузырь.

10. «Окошко»:

    Открываем рот, произнося звук «О». Удерживаем рот в этом положении 3-5 сек.

11. «ЧИСТИМ ЗУБКИ»:

    Проводим языком сначала по верхним, потом по нижним зубам.

12. «УКОЛЫ»:

    Делаем «Уколы» языком в одну щеку, потом в другую.

13. «ЛОШАДКА»:

    «Цокаем» языком, показывая, как скачет лошадка.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Совместная деятельность с педагогическим составом школы

Всесторонняя психолого-педагогическая помощь требует единства, согласованности всей системы коррекционно-образовательных воздействий.

Эффективность коррекционной работы определяется четкой организаций детей в период их пребывания в саду, правильном распределении нагрузки и преемственностью в работе специалистов и воспитателя, музыкального работника, специалиста по физической культуре.

Важно учитывать психофизические, речевые особенности и возможности детей с ОВЗ. При проведении занятий важно помнить, что необходимо решать не только задачи общеобразовательной программы, но и (в первую очередь) коррекционные задачи.

Обращая свое внимание на коррекцию имеющихся отклонений в мыслительном и физическом развитии, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка: особое внимание должно уделяться развитию и коррекции познавательных интересов детей.

Работа воспитателя, предшествующая коррекционным занятиям обеспечивает необходимую познавательную и мотивационную базу для верного развития высших психических функций. Воспитатель служит образцом для детей, следует избегать усложнения грамматических конструкций, оборотов, вводных слов, усложняющих понимания понимание темы занятия. Первостепенным при каждой новой теме занятия явления развитие различных видов мышления, внимания, восприятия, памяти. Необходимо широко использовать методы сравнения, выделения общих признаков и их группировку; анализ и синтез.

Важным направлением в совместной работе специалиста и воспитателя является подготовка к самостоятельному оперированию понятиями и терминами осваиваемых тем, умение свободно вникать в суть изучаемого материала.

2. Методическое обеспечение

1. Ткаченко Т.А. «Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников» Выпуск №1. Методическое пособие и демонстрационный материал для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005. – 20 с., 16 с. цвет. вклейка.

2. Ефименко Н.Н., Сермеев Б.В. Содержание и методика занятий физкультурой с детьми, страдающими церебральным параличом - М., 1991.

3. Коррекционно-развивающая среда для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата /Под ред. Сековец Л.С./ – М.: Школьная пресса, 2003

4. Левченко И.Ю., Приходько О.Г. Технология обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. - М.: Академия, 2001.

5. Ткаченко Т.А. «Формирование и развитие связной речи». Альбом дошкольника «Учим говорить правильно».

6. П. *Тихомирова Л.Ф., Басов А.В.* Развитие логического мышления детей. -Ярославль: Гринго, 1995.