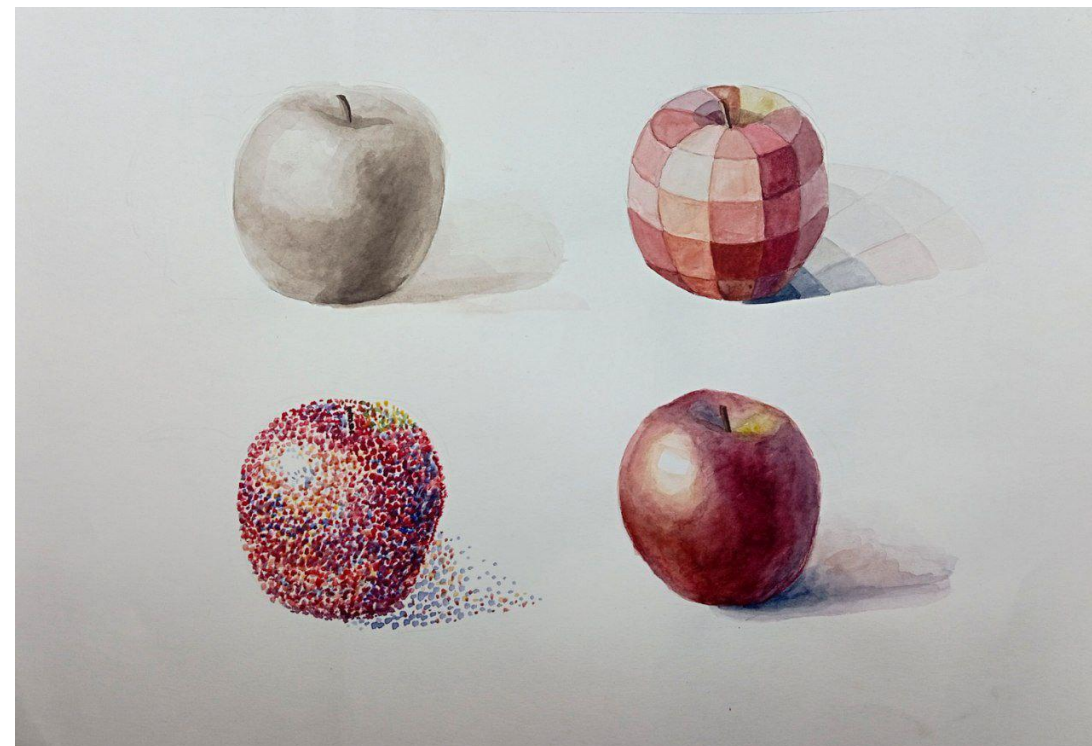


Наглядный материал для учащихся (педагогические таблицы)

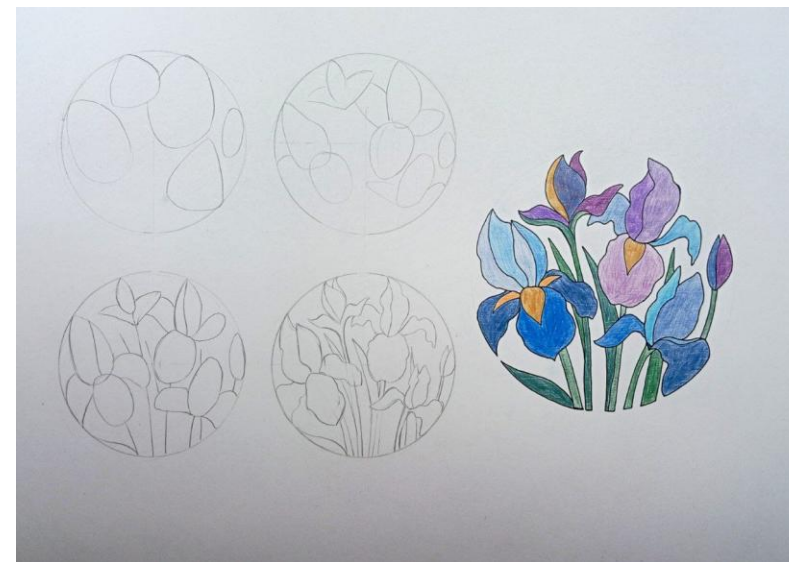


Разнообразие природных форм на примере
видов листьев



Визуальный язык (понятие тона, цвета, точки,
линии, пятна)

Примеры декоративных работ



Работа со стилизацией природных мотивов, которая составляет основу дизайна. Понятие о цветовой гармонии.

Декоративная композиция (городецкая роспись)



Выполнение отдельных элементов росписи и формирование единой композиции. Понятие о композиционном центре.

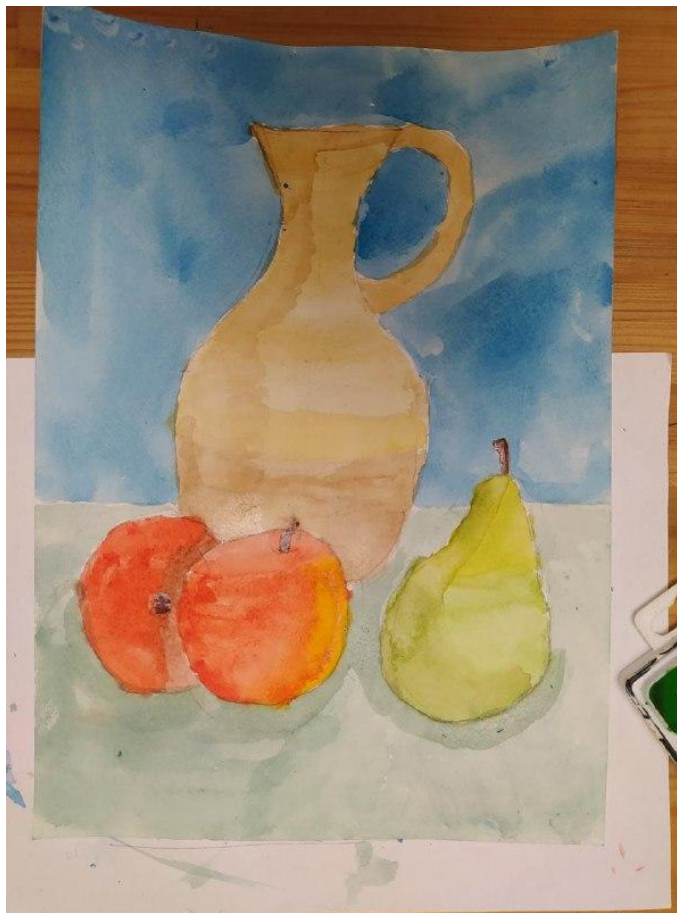
Стилизация

Выполнение реалистического рисунка с его дальнейшим анализом и стилизацией отдельных элементов. Понятие о паттерне в дизайне.



Примеры работ моих учеников

Натюрморты обучающихся в возрасте 9-11 лет.



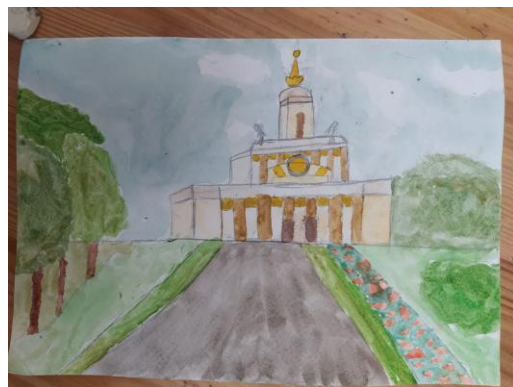
Примеры работ моих учеников

Рисунки птиц, созданные обучающимися в возрасте 9-11 лет.

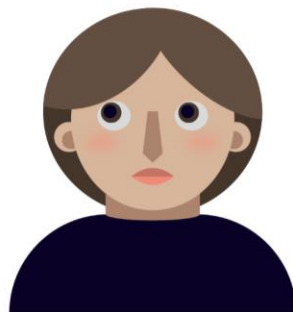


Примеры работ моих учеников

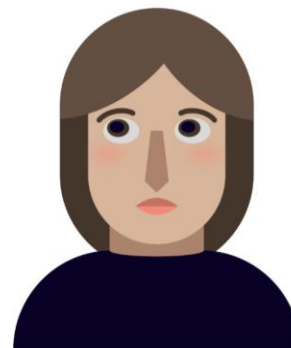
Пейзажи, нарисованные обучающимися в возрасте 9-11 лет.



Разработка персонажа из геометрических примитивов



Ребенок



Молодой



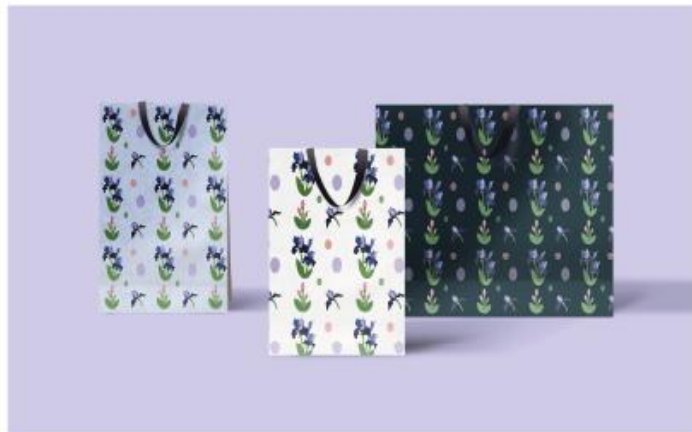
Взрослый



Пожилой



Создание паттерна



Разработка паттерна (орнамента) с использованием простых геометрических форм. Визуализация паттерна.

Создание коллажа



Поиск колористического решения, работа с текстурами, формой. Слои как основа работы в графическом редакторе.

Антон Лапенко - российский актёр театра и кино, певец, видеоблогер, широкую известность получил благодаря YouTube-сериалу «Внутри Лапенко».

Техника двойной экспозиции в дизайне

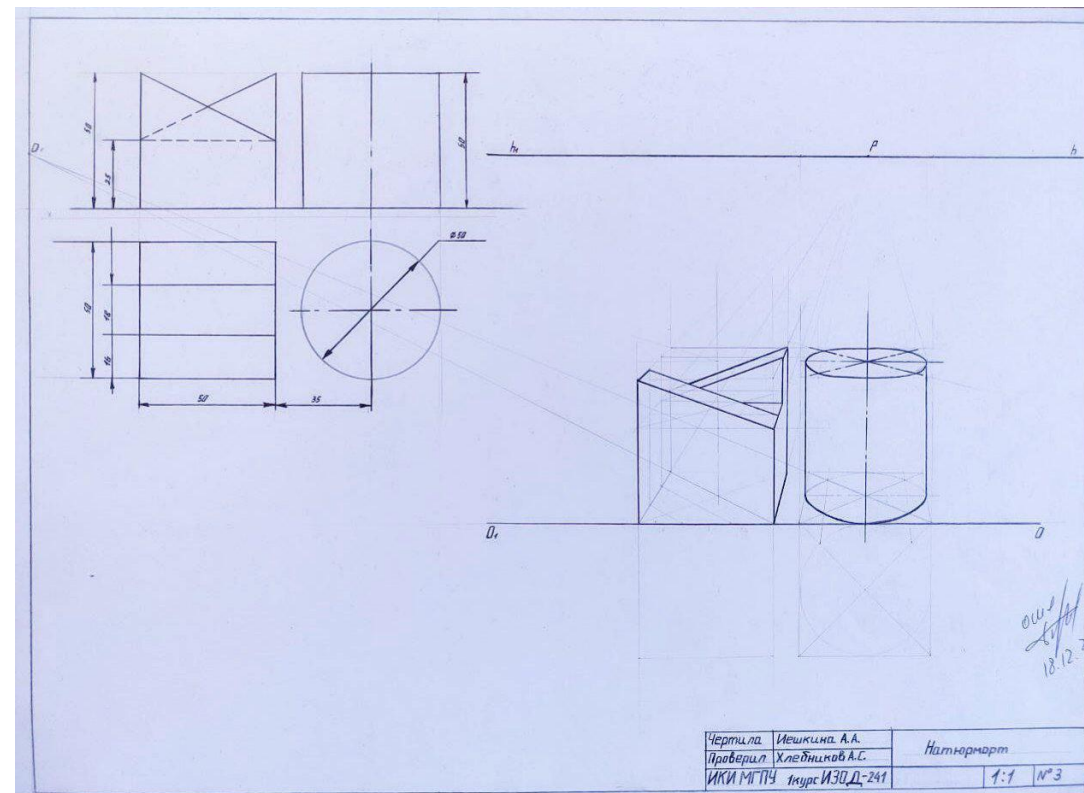
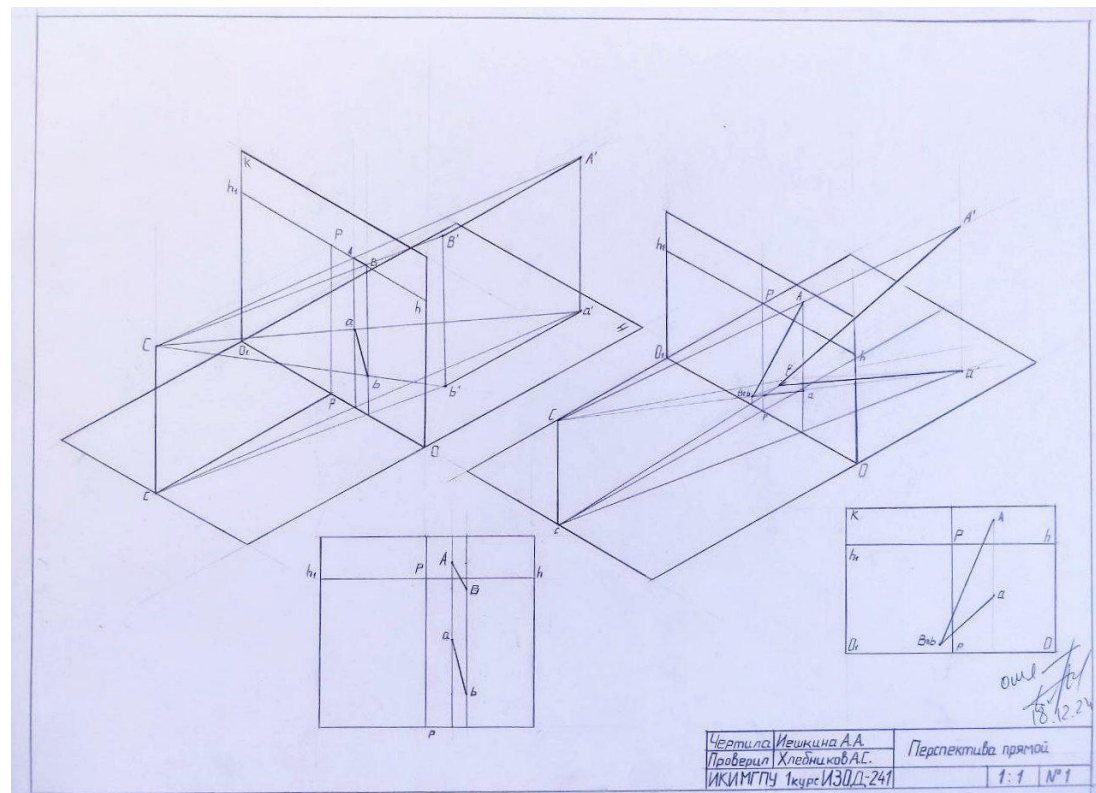


the BIG

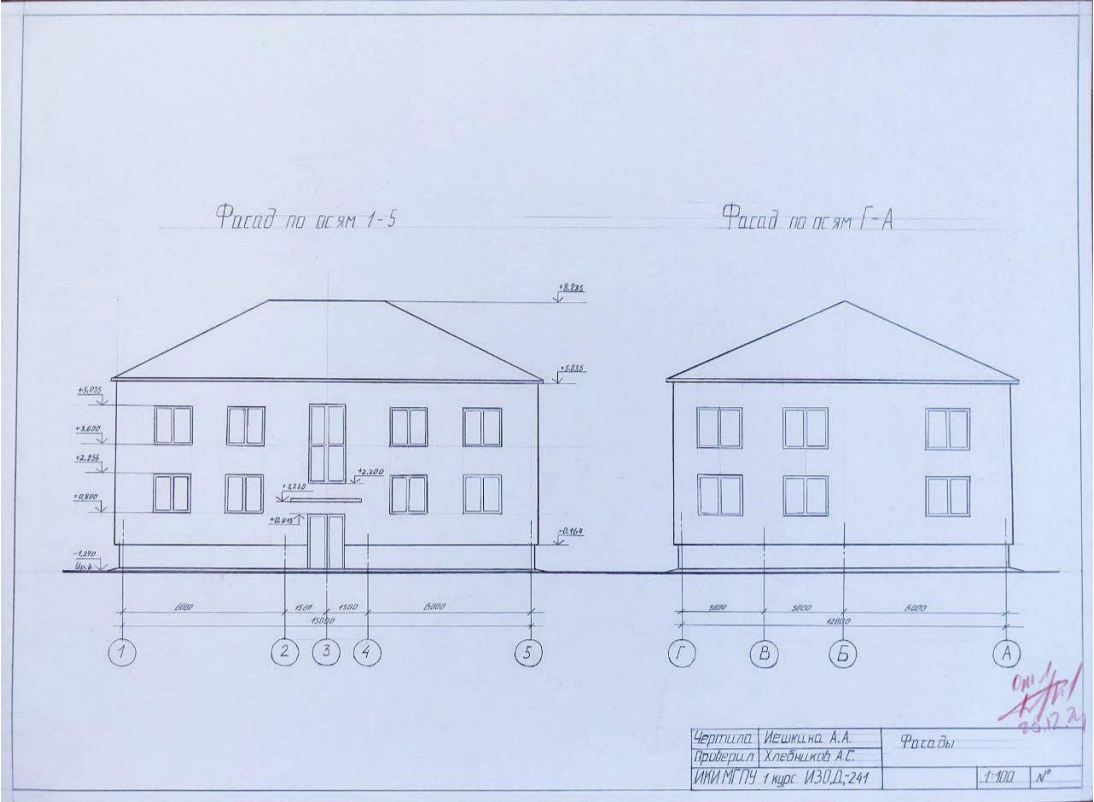
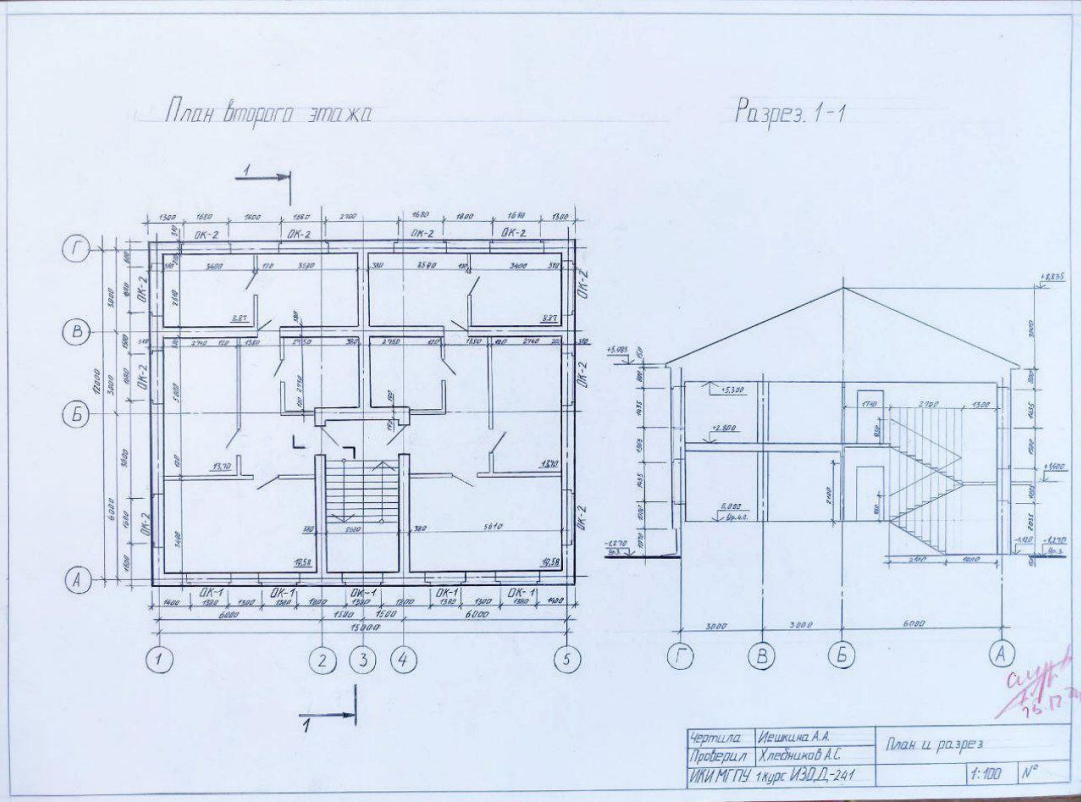


THEORY

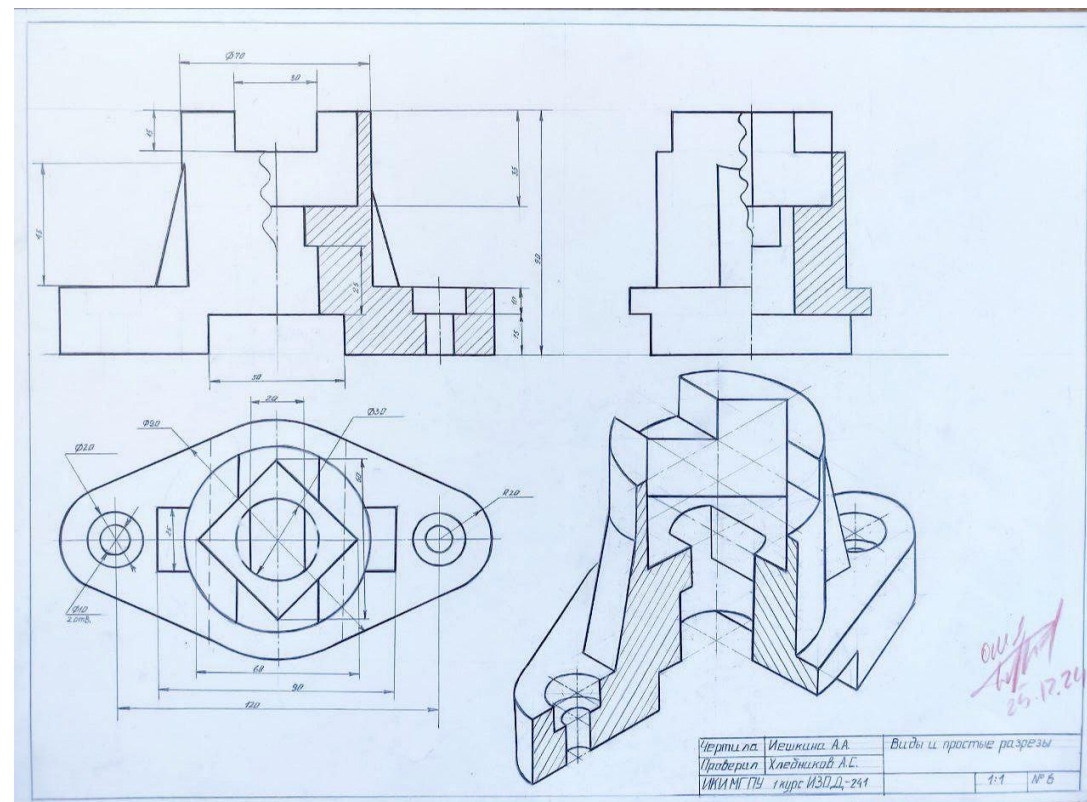
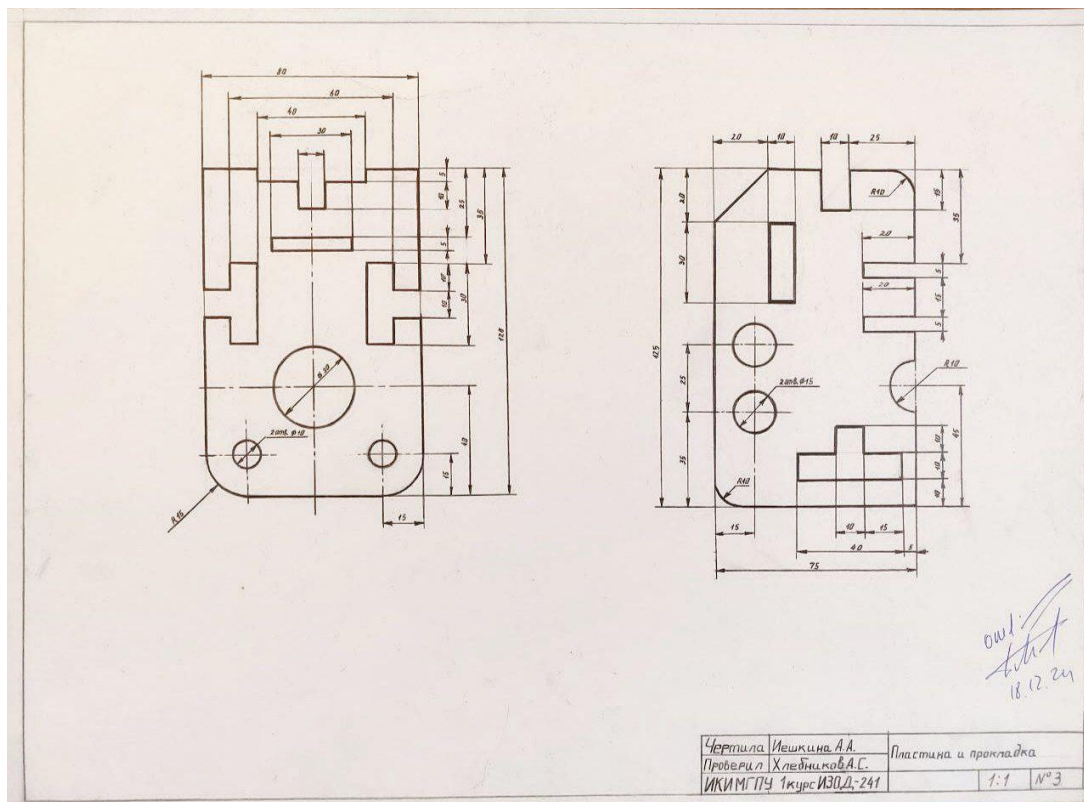
Основы перспективы



Основы архитектурно-строительного черчения



Основы машино-строительного черчения



Основы технической графики

